



I am a post-doctoral researcher in Philosophy of Language and Intellectual History, with a special focus on Central and Eastern Europe and a strong background in semiotics, literary theory, early phenomenology and the history of linguistics. My current project, carried out in Berlin, Prague and Helsinki, is devoted to the history of structuralism during the interwar.

I am also the executive director of *sdvig press*, an editorial platform dedicated to supporting the dissemination and linking of knowledge in the Humanities between Eastern, Central and Western Europe.

EDUCATION

- 03/2011** | PhD, Czech Literature and Literary Theory
Charles University Prague
Dissertation: „The Expressiveness of Experience: a structural and phenomenological account of the Russian Formalists’ aesthetic of estrangement“
Adviser: Prof. Josef Vojvodík
- 06/2005** | Licence ès Lettres (MA), Russian and Philosophy
University of Geneva
Thesis: „Tristram Shandy in Wonderland: a formalist perspective on Vladimir Nabokov“
Adviser: Prof. Jean-Philippe Jaccard

RESEARCH EXPERIENCE

- Since 08/2011** | Post-Doctoral Fellow
Central-European Institute of Philosophy, Charles University Prague
& Institute of Slavic Studies, Humboldt University Berlin
- 09/2007 – 06/2008** | Visiting Doctoral Fellow
Peter Szondi-Institute, Free University Berlin
Adviser: Prof. Georg Witte

AWARDS & FELLOWSHIPS

- Since 08/2011** | Fellowship for prospective researchers from the Swiss National Science Foundation
- 09/2007 – 06/2008** | Research fellowship at the Peter Szondi-Institute, Free University Berlin
- 09/ 2006 – 08/2009** | Doctoral fellowship from the Philosophical Faculty of Charles University Prague
- 06/2005** | Aksenenko Prize from the Faculté des Lettres, University of Geneva (5000 CHF)

MEMBERSHIPS & ACTIVITIES

- Since 2012** | Managing director of *sdvig press* (www.sdvigpress.com)
Member of the European Network for Avant-Gardes and Modernism Studies
- Since 2011** | Member of the Association for Slavic, East European and Eurasian Studies
Member of the Société académique suisse des études de l’Europe de l’Est
Member of the Association Sémiotique Suisse
- Since 2010** | Member of the Société d’Histoire et d’Epistémologie des Sciences du Langage
- Since 2008** | Permanent Guest of the Cercle Linguistique de Prague

TEACHING & RESEARCH INTERESTS

Primary	History of Structuralism Intellectual and scientific context of the 1st Czechoslovak Republic (1918-1938) Cercle Linguistique de Prague, Bühler, Ehrenfels, Landgrebe, Utitz etc. Russian Linguistics, Literary Theory and Philosophy of Language 1900-1930 Phenomenology (Husserl, Merleau-Ponty, Pos, Špet)
Secondary	Scientific relations between Eastern and Western Europe Formalist aesthetics Neo-Kantianism (Lotze, Rickert, Cassirer) 19th century German psychology and linguistics (Humboldt, Paul, Steinthal, Wundt) Russian & Soviet Modernism

LANGUAGE SKILLS

Native	French, English (bilingual)
Fluent	German
Proficient	Czech, Russian
Intermediate	Spanish, Dutch

PUBLICATIONS

Books	<i>The Expressiveness of Experience: an Account of Russian Formalism's Semio-Aesthetics</i> , Nordhausen, Bautz (Libri nigri) [forthcoming].
Translations	Hendrik Pos, <i>Ecrits sur le langage</i> , Genève, sdivig press, 2013.
Articles	« <i>Literatur und Philosophie im Russischen Formalismus</i> », Wiener Slawistischer Almanach, Sonderband X, [forthcoming]. « <i>Vremennye struktury v poetike russkich formalistov</i> », Brikovskie čtenija II (ed. M Strel'čuk), [forthcoming]. « <i>Rozalija Šor et la controverse entre Formalisme russe et Marxisme</i> », Cahiers de l'ILSL, [forthcoming]. « <i>Roman Jakobson I fenomenologičeskij moment struktural'noj lingvistiki</i> », in : N. Avtonomova, <i>Roman Jakobson (Filosofija Rossii pervoj poloviny XX veka, T.36)</i> , Moscow, Rosspen [forthcoming]. « <i>Structures temporelles dans la poétique des formalistes russes</i> », in : J-P. Jaccard, I. Podoroga, « <i>Temps ressenti</i> » et « <i>Temps construit</i> » dans <i>les littératures russe et française du XXe siècle</i> , Paris, Kimé, 2013, pp.179-196. « <i>Evgenij Polivanov dans le contexte épistémologique du formalisme russe</i> », in : C. Depretto, S. Tchougounnikov, <i>Evgenij Polivanov et sa contribution à la linguistique</i> , Paris, Institut des études slaves, 2013, pp.32-39. « <i>Von Šklovskij's moderner Ästhetik zur Phänomenologie Merleau-Pontys</i> », in A. Hansen-Löve, B. Obermayr, G. Witte, <i>Form und Wirkung</i> , Paderborn, Fink, 2013, pp.111-120. « <i>Hendrik Pos : une philosophie entre idée et vécu</i> », in Hendrik Pos, <i>Ecrits sur le langage</i> , Genève, sdivig press, 2013, pp.8-26. « <i>Ausdruck – Vyraženie – Expression : transferts d'une notion entre phénoménologie(s) et structuralisme</i> », Cahiers de l'ILSL 29 (ed. P. Sériot) 2011, pp. 23-32. « <i>V teni strukturalizma : Šklovskij, Merleau-Ponty... i Špet ?</i> » (tr. N. Kislovaja) in : Gustav Špet i ego filosofskoe nasledie, Moscow, Rosspen, 2010, pp. 154-164. « <i>Dans l'ombre du structuralisme : Šklovskij, Merleau-Ponty... et Špet ?</i> », in : M. Dennes, <i>Gustave Chpet et son héritage</i> , Slavica Occitania 26, 2008, pp.393-404. « <i>Merleau-Ponty et la "défamiliarisation" des Formalistes russes</i> », Chiasmi International 8 (ed. R. Barbaras), 2006, pp.242-256.

TALKS

- Conferences & Presentations**
- Moscow, Russia, *100th anniversary of Russian formalism (1913-2013)*, RSSH – HSE, 25-29.08.13
« Russian Formalism and the Neo-Kantians »
 - Paris, France, *La philologie auditive entre l'Allemagne et la Russie*, ENS, 26.06.13
« Gustav Becking et le contexte linguistique pragois »
 - Cully, Switzerland, *Aleksandr Potebnja*, Université de Lausanne, 06-08.06.13
« Potebnja et le néo-kantisme dans l'approche poétique du langage en Russie »
 - Helsinki, Finland, *Society of Finish Slavists*, 25.04.13
« Structuralism: French Myth and European History »
 - Paris, France, *Les racines linguistiques du formalisme russe*, Centre d'Etudes Slaves, Université Paris 4 Sorbonne, 4-5.04.13
« La linguistique structurale et son ferment néo-kantien : l'étape formaliste en Russie »
 - Tübingen, Germany, *Eine andere Moderne*, Eberhart-Universität, 29.11 - 01.12.12
« „Philosophy“ and „Literature“ in Russian Formalism »
 - Erfurt, Germany, *Distanz*, Universität Erfurt, 08-10.11.12
« The American Expatriate as Cultural Echo: a Look at Prague's Anglophone Literature »
 - Canterbury, UK, *Material Meanings*, EAM, University of Kent, 07-09.09.12
Panel moderation: Avant-Garde and Theory in the Soviet Union
« From Zaum Language to Phonology »
 - Cully, Switzerland, *Rozalija Šor (1894-1939)*, Université de Lausanne, 07-09.06.12
« Rozalija Šor et la controverse entre Formalisme et Marxisme »
 - Genève, Switzerland, *Usages du temps*, Université de Genève, 01-02.06.12
« Structures temporelles dans la poétique des formalistes russes »
 - Prague, Czech Republic, *Cercle linguistique de Prague*, Univerzita Karlova v Praze, 05.03.12
« Hendrik Pos: filosofický souputník evropského strukturalismu »
 - Leysin, Switzerland, *Modèles linguistiques*, Université de Lausanne, 08-10.10.11
« Le moment phénoménologique de la linguistique structurale »
 - Leysin, Switzerland, *L'interpénétration des modèles romantique et des Lumières*, Université de Lausanne, 03-05.11.10
« La poétique jakobsonienne entre romantisme et rationalisme »
 - Berlin, Germany, *Die Vergessene Akademie*, Freie Universität Berlin, 03-05.12.09
« From Šklovskij to Merleau-Ponty »
 - Paris, France, *Evgenij Polivanov*, Centre d'Etudes Slaves, Université Paris 7, 24-25.06.09
« Evgenij Polivanov dans le contexte épistémologique du Formalisme russe »
 - Malbuisson, France, *Le triangle France-Allemagne-Russie*, Univ. de Lausanne, 22-24.05.08
« Ausdruck – Vyraženie – Expression : transferts d'une notion entre phénoménologie(s) et structuralisme »
 - Bordeaux, France, *Gustav Špet et son héritage*, Université Bordeaux 3, 21-24.11.07
« Chklovskij, Merleau-Ponty et Špet »