

Leib und Literatur – philosophische Perspektiven

Internationale Gemeinschaftstagung

des *Philosophischen Seminars* der Christian-Albrechts-Universität zu Kiel und
des *Instituts für Deutsche und Französische Philosophie*, Faculty of Humanities, Charles University, Prag

15. und 16. Juni 2019, Kiel

Samstag, 15. Juni 2019

Philosophisches Seminar der Christian-Albrechts-Universität zu Kiel. Leibnizstraße 6. 24118 Kiel, R.401

- 09.00 Uhr **Begrüßung**
Hilmar Schmiedl-Neuburg und Markus E. Hodec
- 09.15 Uhr **Leib und Literatur – Systematische und historische Grundlinien**
Hilmar Schmiedl-Neuburg und Markus E. Hodec
- 09.30 Uhr **Schrift und Leib**
Hilmar Schmiedl-Neuburg (Christian-Albrechts-Universität Kiel)
- 10.10 Uhr **Die Leiblichkeit des Lesens**
Heike K. Behnke (Christian-Albrechts-Universität Kiel)
- 11.20 Uhr **Metaphysik im Roman.**
de Beauvoir & Merleau-Ponty über die Beziehung zwischen Philosophie und Literatur
Filip Gurjanov (Charles University/Universität Wien)
- 12.00 Uhr **Vom Sagen des Unsagbaren oder von der Selbstverständlichkeit zur Nachdenklichkeit –
Überlegungen wie Literatur die Selbstverständlichkeit der menschlichen Existenz aufbrechen kann**
Marius Sitsch (Charles University/Université catholique de Louvain)
- 14.40 Uhr **Erleben, erinnern, erzählen: Jean Améry**
Benjamin Kaiser (Charles University)
- 15.20 Uhr **Wieviele Körper hat der Mensch?**
Phänomenologische Überlegungen im Anschluß an Paul Valéry
Nikolai Mähl (Christian-Albrechts-Universität Kiel)
- 16.30 Uhr **Leiblichkeit als aktives Element im narrativen Diskurs und in der Politik**
Tomáš Sigmund (Charles University)
- 17.10 Uhr **Entre Côtés**
Moritz Riemann (Christian-Albrechts-Universität Kiel)

Sonntag, 16. Juni 2019

Philosophisches Seminar der Christian-Albrechts-Universität zu Kiel. Leibnizstraße 6. 24118 Kiel, R.401

- 09.00 Uhr **Skripte der Sakralisierung des Leibes. Der Fall der frühchristlichen Märtyrerakten**
Sandra Lehmann (Charles University/Universität Kassel)
- 09.40 Uhr **Der Leib der Leiche. Tote Körper in mittelalterlichen Trojaerzählungen**
Marcus Martin (Christian-Albrechts-Universität Kiel)
- 10.50 Uhr **Ökonomie, Moral, Erotik. Versuch einer Überschreitung**
Melanie Reichert (Christian-Albrechts-Universität Kiel)
- 11.30 Uhr **Das unendliche Begehren: Von der Erotik des Schreibens**
Ginger I. Klank (Christian-Albrechts-Universität Kiel/Universität Siegen)
- 14.10 Uhr **Tropologie des Leibes: Nietzsche – de Man – Serres**
Sandro Herr (Charles University)
- 14.50 Uhr **„Monstrative“ poetische Verfahren in der Literatur Christian Krachts**
Anne Döring (Christian-Albrechts-Universität Kiel)
- 16.00 Uhr **Die Egge – Wie uns Kafka in den Leib schreibt**
Markus E. Hodec (Charles University/Universität Innsbruck/Universität Wien)

Organisation und Kontakt

Hilmar Schmiedl-Neuburg, schmiedl-neuburg@philsem.uni-kiel.de (Kiel)

Markus E. Hodec, markus.hodec@gmx.net (Prag)

Gefördert durch den Internationalisierungsfonds der Christian-Albrechts-Universität zu Kiel