

Prof., Karel Novotný, MA, Ph.D., DSc. - Academic Curriculum Vitæ

Education:

- 2012: Habilitation in philosophy, Faculty of Arts, Palacký University Olomouc (doc.)
- 2003: Ph.D. in philosophy, Faculty of Arts, Charles University (Topic of Ph.D. thesis: *The Natural World and the Philosophy of History. Two Central topics of Jan Patočka's Philosophy*) (written in German).
- 1997: Magister Artium (MA), Katholische Universität Eichstätt (Germany) (Topic of the master thesis: *Historicity and freedom. The discussion of historicism in the young Heidegger and in Patočka (Geschichtlichkeit und Freiheit. Die Auseinandersetzung mit dem Historismus beim jungen Heidegger und Patočka)* (written in German).
- 1989: Master (mgr.), Faculty of Arts, Charles University (Topic of the master thesis: *Fichte's Doctrine of Science as a Completion of Kant's Program of Transcendental Deduction*)
- 1982 - 1989: Philosophy and Physics master study program at Charles University, Faculty of Arts and Faculty of Mathematics and Physics.

Positions:

- 2019–present Full Professor of Philosophy at Charles University
- 2019–present Vice-Dean for the granting of the associate and full professorships at the Faculty of Humanities, Charles University
- 2016–present Research Professor – Doctor Scientiarum at the Academy of Sciences of the Czech Republic (DSc.)
- 2012–2019 Associate Professor at Charles University, Faculty of Humanities
- 2009–present Co-director of Central-European Institute of Philosophy
- 2008–present Member of Research Council of the Faculty of Humanities, Charles University
- 2007–present Program-coordinator at the Faculty of Humanities, Charles University of the program, Erasmus Master Mundus “German and French Philosophy in Europe (Europhilosophie)”
- 2001– present Researcher at the Institute of Philosophy, Academy of Sciences of the Czech Republic, Department of Contemporary Continental Philosophy
- 2003–2012 Assistant Professor of philosophy at the Faculty of Humanities, Charles University
- 1995–2000 Full-time teaching assistant of philosophy at the Institute of Philosophy and Religious Studies of the Faculty of Arts, Charles University
- 1992–2000 Researcher at the Institute of Philosophy, Academy of Sciences of the Czech Republic – Jan Patočka Archives
- 1992–2000 Lecturer of philosophy at the Faculty of Arts, Charles University, Institute of Philosophy and Religious Studies
- 1990–1992 Researcher at the Institute of Philosophy, Academy of Sciences of the Czech Republic, Department of Contemporary Philosophy

Supervising:

- a) PhD students at the Faculty of Humanities, Charles University: Filip Borek, Paul Herden, Martin Jiskra, Daniela Matysová, Juan José Rodriguez, John Carlo Uy. Successfully

defended: István Fazakas, Caterina di Fazio, Beat Michel, Erika Natalia Garcia Molina and Hanna Gonzalves Trindade at the Faculty of Humanities. At the Faculty of Arts, Charles University: Jan Bierhanzl und Jan Puc. At the Evangelical Faculty of Theology, the Charles University: Jan Černý.

- b) Master dissertations supervised and successfully defended at the Faculty of Humanities: Nicolas Arens, Anastasia Detistova, Petr Špecián, Josef Matoušek, Lukas Held, Jonathan Soskin, Jan Lockenbauer, Tomáš Turínek, John Carlo Uy, Erika Natalia Garcia Molina, Jiří Zelenka. At the Faculty of Arts: Petr Bláha, Jiří Chotaš, Filip Grygar, Hynek Janoušek, Martin Jiskra.
- c) Bachelor dissertations supervised and successfully defended at the Faculty of Humanities: Filip Žitník, Tamara Wheeler, Petr Špecián. At the Faculty of Arts: Jan Puc.

Reviewer of 45 Master and PhD dissertations, one Habilitation, 13 of them abroad.

Since 1995 teaching on average 6 courses every academic year, of which, since 2007, at least 1 course in French and 2 courses in German every academic year.

Coordination and direction of grant projects (selection):

2021 - 2023: “The “Face of Nature” in Contemporary French Phenomenology. The Challenges of a New Meta-Ethics and Ecology” (21-22224S). Czech Science Foundation. Principal Investigator.

2016 – 2021: Program „Text and Image in Phenomenology and Semiotics” (Progres Q 21). Faculty of Humanities, Charles University. Coordinator.

2012 – 2016: Program „Phenomenology and Semiotics” (Prvouk P 18). Faculty of Humanities, Charles University. Coordinator.

2015 – 2017: „Life and Environment. Phenomenological relationships between subjectivity and natural world” (15-10832S). Czech Science Foundation. Principal Investigator.

2012 – 2014: „Relevance of the subjectivity. Questions of the phenomenological approach to the topics of humanities”. Academy of Sciences of the Czech Republic. Principal Investigator.

2010 – 2014: „Philosophical investigations of corporeality. Transdisciplinary perspectives” (P401/10/1164). Czech Science Foundation. Principal Investigator.

2007 – 2023: Program Erasmus Master Mundus Europhilosophy. Coordinator.

Awards:

Academy of Sciences of the Czech Republic Prize for outstanding achievements of great scientific importance, attained in scientific assignment resolutions and in resolutions of grant, program and international projects funded by the Academy of Sciences of the Czech Republic (October 2014).

Ordre des Palmes Académiques to honour the scientific merit and active contribution to the university and scientific cooperation between France and the Czech Republic (March 2015).

Visiting professorships:

University of Paris VII Denis Diderot (2001)

University Federal de Sao Carlos, Brasil (2008)

University of Luxemburg (2009)
University of Dijon (2010)
University of Memphis (2012)
Ecole des hautes Etudes en Sciences Sociales Paris (2013)
University Paris I (2015)
University of Paris X (2021)

Languages:

Czech (native)
German (advanced)
French (advanced)
English (advanced)

Publications

A) Monographs

1. *Welt und Leib. Zu einigen Grundmotiven der Phänomenologie* (Orbis phaenomenologicus, vol. 50). Würzburg: Königshausen und Neumann, 2021, 164 pages
2. *Život a svět. Fenomenologie Jana Patočky* (Life and World. Phenomenology of Jan Patočka), Červený Kostelec: Nakladatelství Pavel Mervart 2021. 280 pages (forthcoming)
3. *Relevance subjektivity. Tělo a duše z hlediska fenomenologie afektivity* (The Relevance of the Subjectivity. Body and Soul from the point of view of Phenomenology of the Affectivity). Červený Kostelec: Nakladatelství Pavel Mervart 2016, 213 pages
4. *La genèse d'une hérésie. Monde, corps et histoire dans la pensée de Jan Patočka* (Bibliothèque de l'histoire de la philosophie. Nouvelle série). Paris: Vrin 2012, 184 pages
5. *Neue Konzepte der Phänomenalität. Essays zur Subjektivität und Leiblichkeit des Erscheinens* (Orbis phaenomenologicus, vol. 26). Würzburg: Königshausen und Neumann, 2012. 199 pages
6. *O povaze jevů. Úvod do současné francouzské fenomenologie* (On the Nature of Appearances. Introduction to the Contemporary French Phenomenology). Červený Kostelec: Nakladatelství Pavel Mervart 2010, 420 pages

B) Articles

1. "Jan Patočka and French Phenomenology", in: *The Journal of French and Francophone Philosophy*, special issue on "Jan Patočka and French Philosophy" (forthcoming, December 2021).
2. "Embodiment and Subjectivity in Ludwig Landgrebe's Interpretation of Husserl", in: *Annalecta Hermeneutica*, 12 (2020), p. 68-81.
3. "Phénoménologie et métaphysique du monde", in: *Phänomenologische Forschungen* 2020, Beihefte Nr. 4, p. 154–172.

4. "Welt und Erscheinen bei Jan Patočka. Nähe und Distanz zu Edmund Husserl und Eugen Fink", in: *Phänomenologische Forschungen* 2020, nr. 2, p. 49–64.
5. "Ještě o fenoménech a povaze jevení", in: *Svět literatury* 29 (2019), nr. 59, p. 125-134.
6. "Koncept hlubší korelace životní v raných rukopisech Jana Patočky", in: *Filosofický časopis* 65 (2017), 6, p. 833–853. German version: "Leben und Natur. Zur frühen Phänomenologie der natürlichen Welt bei Jan Patočka", in: *Interpretationes. Studia Philosophica Europeanea* VII/ 1 (2017), Acta Universitatis Carolinae, Karolinum, Praha 2018, p. 11-29. A new German version: "Welt und Natur in der frühen Phänomenologie von Jan Patočka", in: H. R. Sepp (Hg.), *Phänomenologie und Ökologie*, Orbis Phaenomenologicus, Königshausen & Neumann, Würzburg 2019, p. 47-60. Italian translation "Vita e natura nella prima fenomenologia del mondo naturale in Jan Patočka", in: *Logoi.ph. Journal of Philosophy* IV, 12, 2018, p. 120-133. French version "Vie et nature: La première révision de la phénoménologie transcendantale dans les inédits de Jan Patočka des années 40", in: *Alter. Revue de phénoménologie* 27, 2019, p. 43-59.
7. "Welt-Vorgegebenheit und ihre Deutungen: Von Husserl zu einer kosmologischen Wende und zurück", in: *Acta Universitatis Carolinae. Interpretationes: Studia Philosophica Europeanea*. Roč. 7, č. 2 (2017), p. 69-83.
8. "Pohyb života a svět. O fenomenologii a metafyzice světa u Jana Patočky", in: *Reflexe* 2017, 53, p. 139-155.
9. "Subjectivity and Embodiment in the Event od Appearing in Edmund Husserl", in: *Dialogue and Universalism* XXVI (2016), 3, p. 169-181.
10. "Selbst und Leib. Auseinandersetzungen mit dem deutschen Idealismus bei Husserl und Levinas", in: *Horizon. Studies in Phenomonology* 4 (2015), 2, p. 139– 53.
11. "Renversements de l'intentionnalité. Subjectivité de l'apparaître mise en question par Jean-Luc Marion", in: *Discipline filosofiche* XXV (2015), 2, p. 217-229.
12. "Husserl a otázka tělesnosti jako jádra subjektivit", in: *Filosofický časopis*. 63 (2015), special issue nr. 1, p. 51-60.
13. "Die Genese einer Häresie. Epoché und Dissidenz bei Jan Patočka", in: *Phänomenologische Forschungen* 2013, p. 165-180.
14. "Vtělení: subjekt a tělo v díle Emmanuela Levinase", in: *Filosofický časopis* 62 (2014), special issue nr. 2: *Za hranicemi tváře. Levinas a socialita*, J. Bierhanzl and K. Novotný (eds.), p. 99-116. Polish translation: "Podmiot i ciało według Levinasa", in: *Kwartalnik filozoficzny*, Krakow XLII (2014), 4, p. 137-151.
15. "Subjectivity of embodiment", in: *Interpretationes. Studia Philosophica Europeanea*. IV (2014), 1, Acta Universitatis Carolinae, Karolinum, Praha 2014, p. 187-195.
16. "Lidské a nelidské v Levinasově kritice Heideggera", in: *Filozofia* 67 (2014), 7, p. 581-590.
17. "Qu'est-ce qu'un phénomène? Essai sur le concept de la phénoménalité chez Marc Richir," *Interpretationes. Studia philosophica Europeanea*. II (2012), 1, Acta Universitatis Carolinae, Karolinum, Praha 2013, p. 71-84.
18. „Liberté et incarnation. Esquisse des conditions de l'existence humaine selon Patočka“, *Chiasmi international* 15 (2013), p. 105-118.
19. "Zeitbewusstsein – ein neuer Begriff des Erscheinens bei Edmund Husserl," *PSYCHO-LOGIK. Jahrbuch für Psychotherapie, Philosophie und Kultur* 7 (2012), p. 60-75.
20. "Körperlichkeit und Affektivität: Die Bedingungen der Möglichkeit der Leiblichkeit", in: *Archiwum historii filozofii i myśli społecznej* 57 (2012), p. 215 – 227.

21. „Corps, corps propre et affectivité de l’homme“, in: *Etudes philosophiques* (Juillet 2011 – 3), p. 375-393. Czech version: „Subjektivní pohyb těla a svět. Poznámky o fenomenologii a metafyzice tělesnosti v reflexích Jana Patočky“, in: *Filosofický časopis*, 58 (2011), special issue nr. 1: *Filosofie tělesnosti*, p. 47-68. New version see nr. C 14.
22. „Fenoména a tělesnost v Merleau-Pontyho pozdním díle. Odchylka v prožitku jevu a ve fenoménu smyslového bytí“, in: *Filozofia* 66 (2011), nr. 3, p. 88-113. English version see nr. C 11.
23. „Phänomenalitätskonzepte beim frühen Husserl und in der nachklassischen Phänomenologie“, in: *Filosofický časopis* 57 (2010), special issue nr. 1: *Geburt der Phänomenologie. Edmund Husserl zu Ehren*, p. 89-111.
24. „Grenzen der klassischen Phänomenologie: das Antlitz bei E. Lévinas und das Geben, *la donation*, bei J.-L. Marion“, in: *Phainomena*, XIX (2010), nr. 74-75, p. 125-138. Czech version: „Co není dáno? Jean-Luc Marion a hranice fenomenologie“, in: Muránský M. et al., *Náboženstvo a nihilismus z pohledu filozofie existencie a fenomenológie*, Filosofický ústav SAV, Bratislava 2010, p. 148-164.
25. „Husserlova fenomenologie z realistického hlediska“, in: *Filosofický časopis* 56 (2009), 1, p. 37–58.
26. „Jevení a danost. Poznámky na okraj současných konceptů fenomenality“, in: *Filozofia* 62 (2007), 5, p. 434-450.
27. „Epoché jako událost ztráty smyslu života“, in: *Reflexe* 2007, 33, p. 21-32. German version see nr. C 17.
28. „Europa und Nacheuropa in der philosophischen Reflexion Jan Patočkas“, in: *Phainomena*, Ljubljana : Nova Revija, XVI (2007), Nr. 60-61, p. 47-60. French translation: „L’Europe et la post-Europe dans la réflexion philosophique de Jan Patočka“, in: *Alter. Revue de phénoménologie* 17 (2009), p. 213-226. Italian translation in: *Pensare (con) Patočka oggi. Filosofia fenomenologica e filosofia della storia*, a cura di Mauro Carbone e Caterina Croce, Orthotes Editrice, Napoli 2012. Chinese translation in: *The Phenomenological and philosophical Research in China*, Bd. 12 (2012), Shanghai 2012. Japanese translation in: Centre for Intercultural Studies, Ritsumeikan University Kyoto, 2012, reprint in: *Philosophie der Interkulturalität*, Bunrikaku Verlag, Kyoto 2014. English translation in: Tava Francesco, Meacham Darian (eds.), *Thinking After Europe. Jan Patočka and Politics*, London/New York, Roman and Littlefield International, 2016, p. 301-314.
29. „Fenoména mezi intencionalitou a počítkem. Levinas a Husserl“, in: *Filozofia* 61 (2006), 8, p. 622-630.
30. „Přirozený svět a dějiny. Ke dvěma ohniskům Patočkovy filosofie“, in: Hegelovskou stopou. K počtě profesora Milana Sobotky, Karolinum Praha: Acta Universitatis Carolinae, 2003, p. 155-166.
31. „L’Esprit et la subjectivité transcendantale. Sur le status de l’époché dans les premiers écrits de Jan Patočka“, in: *Etudes phénoménologiques* 25 (1999), p. 23-37.
32. „Poznámka o metafyzice u Jana Patočky“, in: *Kritický sborník*, 1998, p. 50.
33. „Dějinnost a svoboda. Heidegger a Patočkova raná filosofie dějin“, in: *Reflexe* 1995, 14, p. 1-36.
34. „O vnitřní svobodě“, in: *Reflexe*, 1992, 7, p.18-20.
35. „Transcendentální myšlenka a Fichtovo pojetí Já v raném Vědosloví“, in: Acta Universitatis Carolinae. Historica et Philosophica, Praha 1991, p. 27-39.

C) Chapters

1. “Jan Patočka and James Mensch on World and Movement”, in: *Intersubjectivity, Alterity, and Embodiment. Paradigms in Post-foundational Phenomenology*, ed. by K. Novotný, M. Staudigl and B. Weber, Dordrecht, Springer 2022 (forthcoming).
2. “L'humain et le non-humain. En marges des critiques levinasiennes de Heidegger”, in: *Levinas lecteur de Heidegger*, ed. par. D. Cohen-Levinas et A. Schnell, Vrin - Problèmes & Controverses, Paris 2021, p. 23-36.
3. “Life and the Natural World in the Early Work of Jan Patočka (1930-1945)”, in: *Contributions to Phenomenology: Early Phenomenology in Central and Eastern Europe: Main Figures, Ideas and Problems*, W. Plotka and P. Eldridge (eds), Springer, Dordrecht 2020, p. 187-202.
4. “Leib-Körper und Welt. An den Rändern der Phänomenologie”, in: *The Ritsumeikan Bungaku. The Journal of Cultural Studies*, Nr. 665. A Special Issue in Honour of Prof. Toru Tani on the Occasion of His Retirement. The Literary Association of Ritsumeikan University Kyoto 2020, p. 95- 109 (1172-1158).
5. “Corps et affectivité dans *Autrement qu’être ou au-delà de l’essence*. Transformations des concepts de la matérialité du corps”, in: *Relire Autrement qu’être ou au-delà de l’essence*, éd. par D. Cohen-Levinas et A. Schnell, Vrin, Paris 2016, p. 125-136.
6. “Die Welt und das Ereignis des Erscheinens. Bemerkungen zu einem zeitgenössischen kosmologischen Ansatz”, in: *Wohnen als Weltverhältnis. Eugen Fink über den Menschen und die Physis*, Cathrin Nielsen, Hans Rainer Sepp (eds.), Freiburg/München, Alber Verlag 2019, p. 201-222.
7. “Phänomenologie und Metaphysik der Welt”, in: *Annales de Phénoménologie – Nouvelle série*, Numéro 17/2018, p. 71-82.
8. “Corps et affectivité dans *Autrement qu’être ou au-delà de l’essence*. Transformations des concepts de la matérialité du corps”, in: *Relire Autrement qu’être ou au-delà de l’essence*, éd. par D. Cohen-Levinas et A. Schnell, Vrin, Paris 2016, p. 125-136.
9. “Leib-Körper als Kern und Grenze der Subjektivität”, in: *Kontexte des Leiblichen. Concepts of Corporality* (edited by Nielsen, C.; Novotný, K.; Nenon, Th.), Nordhausen:Traugott Bautz, 2016, p. 71-96.
10. “Ke vztahu subjektivity a tělesnosti u Husserla”, in: Jan Frei, Ondřej Švec et alii, *Překonávání subjektivismu ve fenomenologii*, Červený Kostelec: Nakladatelství Pavel Mervart, 2015, p. 153-170.
11. “From the Pure Phenomenon to the Divergence in the Flesh. On the Transformation of the Husserlian Concept of the Phenomenality in Merleau-Ponty”, in: *Corporeity and Affectivity. Dedicated to Maurice Merleau-Ponty*, Edited by K. Novotný, P. Rodrigo, J. Slatman, S. Stoller, Boston – Leiden 2014, p. 49-68.
12. “Kacířství v Patočkově konceptu péče o duši”, in: *Filozofia a umenie žiť. Zborník vedeckých príspevkov*, Pavol Sucharek – Richard Šťahel (eds.), Slovenské filozofické združenie pri SAV v spolupráci s Vydavateľstvom IRIS – Vydavateľstvo a tlač, s.r.o., Bratislava a Filozofickou fakultou UKF v Nitre, 2014, p. 10-16.
13. “Tělo a afektivita. Fenomenologie a Lévinas”, in: *Varia obscura*, Nakladatelství Pavel Mervart, Červený Kostelec 2013, p. 93-101.
14. “The Subjective Movement of Body and World: Observations on the Phenomenology and Metaphysics of Corporeality in the Reflections of Jan Patočka”, in: *Phenomenology and*

- Human Experience*, Chun-chi Yu and Kwok-ying Lau (eds.), Verlag Traugott Bautz, Libri Nigri 14, Nordhausen 2012, p. 153-169. Translations of the nr. B 21. New Spanish version: “El mundo y el cuerpo. El movimiento de la existencia humana según Jan Patočka”, in: *Aporía: revista internacional de investigaciones filosóficas*. Nr. 15 (2018), p. 4-19. “Jan Patočka – Körper, Leib, Affektivität”, in: *Leiblichkeit. Begriff, Geschichte und Aktualität einen Konzepts*, ed. by E. Alloa, Th. Bedorf, C. Grüny, & T. N. Klass. Tübingen: Mohr-Siebeck (UTB) 2012, p. 81-99. A new, modified version in the reedition of this book: *Leiblichkeit. Begriff, Geschichte und Aktualität einen Konzepts*, ed. by E. Alloa, Th. Bedorf, C. Grüny, & T. N. Klass. Tübingen: Mohr-Siebeck (UTB) 2019, 2. überarbeitete und erweiterte Auflage, Tübingen, p. 81–98.
15. “Gegebenheit und das Wesen des Erscheinens. Jan Patočkas und Michel Henrys Konzept der Phänomenalität”, in: *Investigating Subjectivity. Classical and New Perspectives*, Gert-Jan van der Heiden, Karel Novotný, Inga Römer, László Tengelyi (eds.), Brill, Boston – Leiden 2011, p. 309-336. Czech version: „Názorná evidence a zjevnost prožitku. K problému danosti jevení u Jana Patočky a Michela Henryho”, in: Karul, R. a kol.: *Michel Henry: život ako prelínanie subjektivity a intersubjektivity*, Bratislava: Filozofický ústav SAV, 2009, p. 63-92. French version “Donation et essence de l’apparaître. Concept de la phénoménalité chez Jan Patočka et Michel Henry”, in: *Études philosophiques* n° 2-2017: « Descartes et la phénoménologie », p. 268-288.
 16. “Epoché als Ereignis des Sinnverlustes des Lebens. Jan Patočkas Phänomenologie einer geschichtlichen Sinnerneuerung”, in: *Phänomenologie der Sinnereignisse*, Gondek H.-D., Klass T. N., Tengelyi L. (Hg.), München 2011, p. 327-339.
 17. “Über die leibhaftige Subjektivität des Erscheinens: Edmund Husserl und Michel Henry” in: *Gelebter Leib – Verkörpertes Leben*, M. Staudigl (Hg.), Königshausen und Neumann, Würzburg 2011, S. 57-72. French translation “Sur la subjectivité de l’apparaître”, in: Karel Novotný, Taylor S. Hammer, Anne Gléonec, Petr Špecián (editors): *Thinking in Dialogue with Humanities. Paths into the Phenomenology of Merleau-Ponty*, Zeta Books, Bucarest 2010, p. 83-98.
 18. “Limites de la phénoménologie classique: le visage chez E. Lévinas et la donation chez Jean-Luc Marion”, in: *La phénoménologie comme philosophie première*. Praha: Filosofia, 2011 - (éd.: Novotný, K.; Schnell, A.; Tengelyi, L.) p. 225-240. German version: “Phänomenalität des Anderen. Versuch über die Phänomenalitätsauffassung bei Emmanuel Levinas”, in: *Europa und seine Anderen. Emmanuel Levinas. Edith Stein. József Tischner*, Hanna-Barbara Gerl-Falkovitz, René Kaufmann u. Hans Rainer Sepp (Hg.), Dresden 2010, p. 243-252.
 19. “Das Problem der Gegebenheit des Erscheinens. Patočkas Konzept der Phänomenalität im gegenwärtigen Kontext”, in: *Konzepte des Phänomenalen. Heinrich Barth - Eugen Fink - Jan Patočka*, H. R. Sepp u. A. Wildermuth (Hg.), Würzburg 2010, p. 91-110.
 20. “Co je fenomén? O fenomenologických diferencích”, in: *Co je fenomén? Husserl a fenomenologie ve Francii*, Novotný K. (ed.), Nakladatelství Pavel Mervart/Oikoymenh, Červený Kostelec/Praha 2010, p. 355-408.
 21. “Jeden svět nestačí. Merleau-Ponty, Barbaras a meze fenomenologie”, in: J. Kuneš, M. Vrabec et alii, *Člověk a jeho svět. Filosofický pojem světa od novověku po dnešek*, Praha, Filosofia 2009, p. 357 – 381.
 22. “Subjektivita jevení: intencionální a ne-intencionální fenomenologie – E. Husserl a M. Henry”, in: M. Fridmanová and K. Novotný (eds.): *Výzkumy subjektivity. Od Husserla k Foucaultovi*, Nakladatelství Pavel Mervart, Červený Kostelec 2008, p. 17-46.

23. “Das Phänomen und sein Schatten. Zum Verhältnis der Phänomenalität und des Elementalen bei Maurice Merleau-Ponty”, in: *Das Elementale. An der Schwelle zur Phänomenalität*. Würzburg : Königshausen und Neumann, 2008, p. 76-90.
24. “L’ouverture du monde phénoménologique: donation ou compréhension? Sur le probleme de l’apparaître comme tel chez Jan Patočka”, in: *Jan Patočka. Phénoménologie asubjective et existence*, Milano: Mimesis Edizioni, 2007, p. 9-27. Spanish version: “Hacia el aparecer como tal en Jan Patočka”, in: *Aporía: revista internacional de investigaciones filosóficas*, Número especial 3 (2019), p. 69-76.
25. “Erinnerung und Zu-kunft. Zur Phänomenologie bei Jan Patočka”, in: *Aufklärungen durch Erinnerung. Selbstvergewisserung und Kritik*. Würzburg : Königshausen und Neumann, 2007. p. 103-110.
26. „Co se děje v dějinách?“, in: *Vita activa, Vita contemplativa. Janu Sokolovi k sedmdesátým narozeninám*, Josef Kružík (ed.), UK FHS, Praha 2006, p. 21-28.
27. “Geschichtlichkeit und Freiheit”, in: *K věcem samým. Sborník Zdeňku Pincovi k šedesátým narozeninám*, Praha: UK FHS, 2005, p. 115-124.
28. Novotný, Karel - Sokol, Jan, “Patočka, penseur d’une dissidence philosophique et politique”, in : *Dissidences*, éd. par Ch. Delsol et J. Nowicki, Paris PUF, 2005. p. 15-33.
29. “Die Transzendentalität der Welt: Epoché und Reduktion bei Jan Patočka”, in: *Epoché und Reduktion. Formen und Praxis der Reduktion in der Phänomenologie*, Hg. von R. Kühn und M. Staudigl. Würzburg: Königshausen & Neumann, 2003. p. 153-175.
30. “Jan Patočka o zjevování jako takovém: fenomenologie nebo metafyzika?”, in: *Fenomenologie v pohybu*. Hg. von I. Blecha, Olomouc: Univerzita Palackého, 2003. p. 109-121.
31. “Weltliches Leben und Geist. Person, Gemeinschaft und Identität bei Jan Patočka”, in: *Person, Community and Identity*, Hg. von I. Copoeru. M. Diaconu und D. Popa, Cluj-Napoca, University Cluj-Napoca, House of the Book of Science 2003, p. 126-140.
32. “Struktur des Erscheinens und endliche Freiheit. Einführung zu den Texten des Bandes”, in: Jan Patočka, *Vom Erscheinen als solchem. Texte aus dem Nachlaß*, Helga Blaschek Hahn u. Karel Novotný (Hg.), Alber Verlag Freiburg/München 2000, p. 11-35.
33. “Geschichte Europas als Problem. Jan Patočkas doppeldeutiges Verhältnis zum Geist Europas”, In: *Proceedings of Junior Visiting Fellows Conference of the IWM* (2000), Vol. XI. *Extraordinary Times*, ed. by Stephen Dawson, Jyoti Mistry, Thomas Schramme, IWM, Vienna 2001; Russian translation: “Istoria Evropy kak problema. Dvojtvennoje otnošenje Jana Patočky k duchu Evropy”, in: Jan Patočka, *Eretičeskoje esse o filosofii istorii*, Minsk, I. S. Logvinov 2008, p. 190–203.
34. “Erscheinung des Ganzen. Jan Patočkas phänomenologische Philosophie der 30 Jahren”, in: *Jan Patočka, Bibliographie-Texte-Dokumente*, Hg. von H. R. Sepp u. L. Hagedorn, Alber Verlag Freiburg/München 1999, p. 136-169.
35. “Historicité et alterité. La philosophie de l’histoire chez Jan Patočka entre 1934 et 1954”, in: *Journal for Human Studies* I (1998), Soul, South Korea, p. 21 – 35; New version: “Storicita e alterita. La filosofia della storia in Jan Patočka tra il 1934 et il 1954”, in: *L’heredita philosophica di Jan Patočka. A vent’anni dalla comparsa*, D. Jervolino (Hg.), Napoli 1999, p. 109-130.

D) Editions

1. *Intersubjectivity, Alterity, and Embodiment. Paradigms in Post-Foundational Phenomenology*, ed. by K. Novotný, M. Staudigl and B. Weber, Dordrecht, Springer 2022 (forthcoming)
2. *Surpuissance et finitude. Barbaras aux limites de la phénoménologie*, A. Dufourcq et K. Novotný (eds.), Vrin, Paris 2021 (forthcoming)
3. *Die Welt und das Reale*. Hg. von Karel Novotný und Cathrin Nielsen, Traugott Bautz, Nordhausen 2020
4. *Méthode, architectonique, phénoménologie et métaphysique chez Marc Richir*, Édité par István Fazakas en collaboration avec Karel Novotný et Alexander Schnell in: *Interpretationes. Studia Philosophica Europeanea* Vol. IX, 2019, Nr. 1., Acta Universitatis Carolinae, Karolinum, Praha 2020
5. *The Idea of the Lifeworld in Edmund Husserl*, K. Novotný and H. Trindade (eds.), in: *Interpretationes. Studia Philosophica Europeanea* Vol. VIII, 2018, Nr. 1, Acta Universitatis Carolinae, Karolinum, Praha 2018
6. *Life and Environment in the Philosophy of Jan Patočka*, J. Homolka and K. Novotný (eds.), in: *Interpretationes. Studia Philosophica Europeanea* Vol. VII, 2017, Nr. 1, Acta Universitatis Carolinae, Karolinum, Praha 2017
7. *Hommage à László Tengelyi*, Karel Novotný et István Fazakas (eds.), in: *Interpretationes. Studia Philosophica Europeanea* Vol. V, 2015, Nr. 2, Acta Universitatis Carolinae, Karolinum, Praha 2016
8. *Kontexte des Leiblichen*, Hg. von Cathrin Nielsen, Karel Novotný und Thomas Nenon, Traugott Bautz, Nordhausen 2016
9. *Corporeity and Affectivity. Dedicated to Maurice Merleau-Ponty*, Edited by K. Novotný, P. Rodrigo, J. Slatman, S. Stoller, Brill. Boston – Leiden 2014
10. *Za hranicemi tváře. Levinas a socialita (Beyond the Face. Levinas and Sociality)*, Jan Bierhanzl und Karel Novotný (eds.). *Filosofický časopis* 62 (2014), special issue nr. 2
11. *Investigating Subjectivity. Classical and New Perspectives*, Edited by Gert-Jan van der Heiden, Karel Novotný, Inga Römer, László Tengelyi, Brill, Boston – Leiden 2011
12. *Phénoménologie comme philosophie première*, Karel Novotný, Alexander Schnell and László Tengelyi (editors), Filosofia/Association pour la promotion de la phénoménologie, Prague/Amiens 2011
13. *Thinking in Dialogue with Humanities. Paths into the Phenomenology of Merleau-Ponty*, Karel Novotný, Taylor S. Hammer, Anne Gléonec, Petr Špecián (editors), Zeta Books, Bucarest 2010
14. Ludwig Landgrebe, *Der Begriff des Erlebens. Ein Beitrag zur Kritik unseres Selbstverständnisses und zum Problem der seelischen Ganzheit*, Novotný, K. (Hrsg.), Würzburg 2010
15. *Co je fenomén? Husserl a fenomenologie ve Francii*, Novotný K. (ed.), Nakladatelství Pavel Mervart/Oikoyomenh, Červený Kostelec/Praha 2010
16. *Výzkumy subjektivity. Od Husserla k Foucaultovi*, M. Fridmanová and K. Novotný (eds.), Nakladatelství Pavel Mervart, Červený Kostelec, 2008
17. *Aufklärungen durch Erinnerung. Selbstvergewisserung und Kritik*, F. Kurbacher, K. Novotný und K. Wendt (Hrsg.), Würzburg: Königshausen und Neumann, 2007
18. Jan Patočka, *Vom Erscheinen als solchem. Texte aus dem Nachlaß*, Helga Blaschek Hahn und Karel Novotný (Hg.), Alber Verlag Freiburg/München 2000

E) Translations

1. Emmanuel Levinas, "Proximité et langage", in: Emmanuel Levinas, *Objevování existence s Husserlem a Heideggerem*, Červený Kostelec: Pavel Mervart, 2014.
2. Marc Richir, "Le sens de la phénoménologie dans *Le Visible et l'invisible*", in: Fulka, J. Tesková, A. (eds.), *Merleau-Ponty: Založení a podstata*, OIKOYMENH, Praha 2012.
3. Edmund Husserl, *Logische Untersuchungen*, V. Buch "Über die intentionalen Erlebnisse und ihre Inhalte", in: Edmund Husserl, *Logická zkoumání II/1*, OIKOYMENH, Praha 2011.
4. Michel Henry, "Phénoménologie matérielle et phénoménologie hylétique"; Marc Richir, "Qu'est-ce qu'un phénomène?"; Jocelyn Benoist, "Qu'est-ce qui est donné? La pensée et l'événement", in: K. Novotný (ed.): *Co je fenomén? Husserl a francouzská fenomenologie*, Nakladatelství Pavel Mervart/Oikoymenh, Červený Kostelec/Praha 2010.
5. Hans Dieter Gondek, "Recht, Gerechtigkeit, Dekonstruktion. Derrida liest Benjamin", in: *Lidé města*, 20 (2006), p. 35-48.
6. Jan Patočka, three of the *Ketzerischen Essays zur Philosophie der Geschichte*, and other manuscripts, in: Jan Patočka, *Sebrané spisy Jana Patočky, Péče o duši*, vol. III, ed. by I. Chvatík and P. Kouba, OIKOYMENH, Praha 2003.
7. Jan Patočka, *Vom Erscheinen als solchem. Texte aus dem Nachlaß*, Helga Blaschek-Hahn und Karel Novotný (Hg.), Alber Verlag Freiburg/München 2000. Translation of texts from Czech to German, together with Helga Blaschek-Hahn.
8. Immanuel Kant, *Zum Ewigen Frieden*. In: I. Kant, *K věčnému míru. O obecném rčení: co je správné v teorii, nemusí se hodit pro praxi*. Praha 1999. Reprint in: I. Kant, *Studie k dějinám a politice*, Oikoymenh, Praha 2013.
9. P. Ricoeur, "Jan Patočka: de la philosophie du monde naturel à la philosophie de l'histoire", in: *Filosofický časopis* 45 (1997), 5, p. 742-749.
10. Herta Nagl-Docekal, "Läßt sich eine Geschichtsphilosophie tropologisch begründen?" In: *Reflexe* 1997, 16, p. 66-72.
11. John Rawls, "Justice as fairness", together with Petr Slunéčko, in: *Reflexe* 1993, 13, p. 1–31.

F) Book Reviews

1. Alexis Philonenko, *Henri Bergson*. Paris 1992, in: *Reflexe* 1996, 14, p. 79-82.
2. Renaud Barbaras, *Le Désir et la distance*. Paris 1999, in: *Journal Phänomenologie* 2001, 16, p. 23-25.
3. Salomon Malka, *Lévinas. La vie et la trace*. LC Lattès, Paris 2002, in: *Lidé města* 15 (2005), 1, p. 245-249.
4. Jacques Derrida, *Tradice vědy a skrývání smyslu*. OIKOYMENH, Praha 2003, in: *Lidé města* 16 (2005), 2, p. 261-266.

5. Ivan Blecha, *Fenomenologie a kultura slepé skvrny*, Triton, Praha 2002, in: *Lidé města* 17 (2005), 3, p. 237-248.